

BLOQUE 4
TALLER 2
ANALISIS DE LA POESIA

1.-Qué es la sinalefa?

2.-Que es la dialefa?

3.-Que es la Sinéresis?

4.-Qué es la diéresis?

5.-Qué se añade cuando el verso termina en palabra aguda?

6.-Qué se disminuye cuando el verso termina en palabra esdrújula?

7.-Analiza métricamente un poema

Juventud, divino tesoro,

¡ya te vas para no volver!

Cuando quiero llorar, no lloro...

y a veces lloro sin querer.

RUBEN DARÍO

= 9 sílabas

= 8 sílabas

=

=

¡Y las demás! En tantos

=

climas, en tantas tierras siempre son,

=

si no pretextos de mis rimas

=

fantasmas de mi corazón.

=

7..REFLEXIONA Y COMPARA

Escribe en el margen del Texto

Endecha: Canción triste o de lamento, es una combinación métrica que consta de cuatro versos de seis o siete sílabas.

Romancillo: romance corto sus versos heptasílabos y rima asonante en los pares: algunos romances son endechas.

Resuelva la pagina 125,126

La poesía es la mayor manifestación del sentimiento estético por medio de nuestra palabra.

Autor :Jorge Cepeda